



МОВЫ РЫСЫ НЕПАЙТОРНЫЯ

Асобы

НЯСТОМНЫ ДАСЛЕДЧЫК РОДНАЙ МОВЫ ДА 100-ГОДДЗЯ З ДНЯ НАРАДЖЭННЯ НІНЫ ВАЙТОВІЧ



Юбілей вядомага вучонага – за 100 дз. зручная нагода не толькі сказаць добре, а пра самога даследчыка, але і ўзгадаць пэўныя старонкі гісторыі той навуковай гаіны, у якой шаноўны юбіляр плённа працаў. У ліпені 2013 г. такая нагода ў беларускіх мовазнаўцаў і педагогаў ёсць дзякуючы самааданай працы Ніны Трафімаўны Вайтовіч – доц. філалагічных навук, выдатнага навукоўца, надзеінага калегі і таварыша.

Нарадзілася Ніна Вайтовіч у настаўніцкай сям'і 10 ліпеня 1913 г. у мястэчку Дрыса (сёння Верхнядзвінск) на Віцебшчыне. Пасля заканчэння мясцовай сямігодкі (1927) і Полацкага педагогічнага інстытута (1930) выкладала беларускую мову і літаратуру ў Каменскай сямігадовай школе Лепельскага раёна (1930 – 1932) і Краснaluцкай сямігадовай школе Чашніцкага раёна (1932 – 1933). Прага да ведаў прывяла Н. Вайтовіч на літаратурны факультэт Мінскага дзяржаўнага педагогічнага інстытута імя М. Горкага (1933 – 1937). Інстытут закончыла выдатна і, як сама адзначае ў адной з аўтабіографій (6.07.1947), была рэкамендавана ў аспірантуру адразу па дзвюх кафедрах – мовы і літаратуры. Але спачатку па тагачасных правілах год адпрацавала выкладчыцай Мінскага

педвучылішча, а з лістапада 1938 г. стала аспіранткай педагогічнага інстытута. Пад кірауніцтвам аўтарытэтнага мовазнаўцы прафесара А. Сялішчава (Масква) Ніна Вайтовіч абрала тэмай дысертациінага даследавання моўчыя асаблівасці Баркалабаўскага летапісу – чаго з найцікавейшых помнікаў беларускага тысячніцтва канца XVI – пачатку XVII ст. Адн часоў з навукова-даследчай працай яна актыўна ўдзельчылася ў вучэбна-педагагічных працэсах, віклікала гісторыю рускай мовы студэнтамі, чэрнігі і завочнага аддзялення літфака педагогічнага інстытута, а таксама сучасную беларускую мову на факультэце замежных моў. На жаль, Вялікая Айчынная вайна перапыніла старанную і дастатковая паспяховая навукова-педагагічную дзеянасць здольнай маладой даследчыцы.

На пачатку вайны Ніна Вайтовіч была эвакуіравана ў сяло Вад Горкаўскай вобласці і працавала ў ваенным шпіталі, потым пераехала ў горад Чкалаў па месцы працы мужа, дзе да кастрычніка 1943 г. займала адказныя пасады ў абласным радыёкамітэце. Старанная праца Н. Вайтовіч была заўважана. Восенню 1943 г. яе адклікалі ў Москву і прызначылі начальнікам упраўлення школ Наркамасветы БССР. Увесну 1944 г. фронт набліжаўся да Беларусі, трэба было тэрмінова рыхтаваць педагогічную галіну рэспублікі да найхутчэйшага аднаўлення паўнацэннага вучэбнага працэсу ў школах. Таму Наркамасветы БССР у сакавіку 1944 г. даручыў Ніне Вайтовіч напісаць падручнік па беларускай літаратуре для вучняў VI класа. Гэтае складанае і адказнае заданне было паспяхова выканана ў вельмі сціслыя тэрміны (сакавік – верасень 1944 г.), падручнік выйшаў у 1945 г. Па структуры і змесце ён больш нагадвае хрэстаматыю па беларускай літаратуре, што, дарэчы, і засведчана ў падзагалоўку падручніка [1]. Тут змешчаны творы Якуба Коласа, Янкі Купалы, Максіма Багдановіча, Петrusя Броўкі, Кандрата Крапівы, Міхася Лынькова, Пятра Глебкі, Кузьмы Чорнага, Эдуарда Самуйлёнка, Аркадзя Куляшова, Пімена Панчанкі, Максіма Танка і інш. Пасля мастацкіх твораў падаюцца пытанні па тэксле

і заданні для вучняў. Усе фармулёўкі выразныя, лаканічныя, стылёва вывераныя. Пачынаючы з трэцяга выдання (1948) у падручнік уключаліся кароткія звесткі з тэорыі літаратуры, біяграфіі пісьменнікаў (як правіла, не ўласны матэрыял, а публікацыі іншых аўтараў), ілюстрацыі да мастацкіх твораў, фармуляваліся тэмы сачыненняў, пераказаў і вусных выказванняў, а з 1950 г. уведзены асобны раздзел “Вусная народная творчасць”, які з кожным наступным выданнем істотна пашираўся. Усяго на працягу 1945 – 1960 гг. падручнік вытрымаў 16 выданняў, а кваліфікаваная і старанная праца была адзначана ўзнагароджаннем Ніны Вайтовіч 3 мая 1946 г. нагрудным знакам “Выдатнік народнай асветы”. Дарэчы, яе бацька меў званне заслужанага настаўніка БССР (1936) і ўсё жыццё працаваў у школе. Маці – таксама настаўніца – была расстралянная немцамі ў Мінску (1944) за перадачу партыі медыкаментаў для партызанскаага атрада. У ліпені 1944 г. Ніну Вайтовіч прызначылі старшим навуковым супрацоўнікам Інстытута мовы, літаратуры і мастацтва АН БССР, які ў гэты час размяшчаўся ў Маскве, і Пастановай СНК БССР уключылі ў склад дзяржаўнай камісіі па складанні “Руска-беларускага слоўніка” – першай пасляваеннай фундаментальнай акадэмічнай лексікаграфічнай працы, дзе яна пазначана як адзін з аўтараў [2, с. 6].

Адразу пасля Вялікай Айчыннай вайны зруйнаванай Беларусі, як і ва ўсім СССР і Савецкім Саюзе, востра адчуваўся недахоп навукова-педагагічных кадраў вышэйшай кваліфікацыі. Таму Ніна Вайтовіч прыняла рапорт на завяршыць пачатую яшчэ да вайны дысертацию. У ліпені 1945 г. яна паступіла ў асп. ранг уру Маскоўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя М. В. Ламаносава на трэці курс, нар. чайче на якім было перапынена вайной, дзе ўжо пад кіраўніцтвам прафесара Р. Аванесава (Г. Сялішчаў памёр у 1942 г.) завяршила працу над кандыдацкай дысертацияй, а 5 студзеня 1948 г. абараніла яе. З верасня 1947 г. Ніна Вайтовіч пачала выкладаць беларускую мову ў Мінскім педінстытуце, з 1948 і да 1956 г. загадвала кафедрай беларускай мовы (цяпер кафедра беларускага мовазнаўства). У адпаведнасці з профілем першапачатковай навукова-даследчай дзейнасці яна выкладала студэнтам такія складаныя дысцыпліны гісторычнага цыкла, як гісторычная граматыка беларускай мовы, гісторыя беларускай літаратурнай мовы і беларуская дыялекталогія. Упершыню ў беларусістыцы яна стварыла вучэбныя праграмы для студэнтаў па гісторыі беларускай мовы (1952), гісторычнай граматыцы беларускай мовы (сумесна з М. Булахавым і М. Гурскім; 1954, 1957, 1961), беларускай дыялекталогіі (1957, 1960).

З канца 1940-х гг. у Беларусі пачалася актыўная праца па стварэнні “Дыялекталагічнага атласа беларускай мовы”. Ніна Вайтовіч самааддана ўключылася ў гэты грандыёзны навуковы праект агульнацыйнага значэння. Яна арганізоўвала дыялекталагічны экспедыцыі студэнтаў і выкладчыкаў Мінскага педінстытута па збіранні матэрыялаў для атласа, сама ўдзельнічала ў вывучэнні гаворак вызначанай сеткі апорных населеных пунктаў і ў выніку стала старшым навуковым супрацоўнікам Інстытута мовы, літаратуры і мастацтва АН БССР (1953 – 1955, па сумяшчальніцтве). За добрую арганізацыю дыялекталагічнай работы ў педінстытуце загадам рэктара ў 1950 г. ёй была аўгуставена падзяка. Набыты ў гэты час вялікі практичны вопыт дыялекталагічных даследаванняў дазволіў Ніне Вайтовіч падрыхтаваць грунтоўную навуковую працу ў члене беларускай лінгвістыкі. Восені 1956 г. яна перайшла на сталую працу ў Інстытут мовазнаўства АН БССР. У рэкамендаціі ад мэтазгоднасці і абургунтаванасці зацікавленія даследчыцы ў сектар дыялекталогіі, на членені на імя кіраўніцтва Інстытута і Акадэміі навук, аўтарытэтныя вучоны, навуковыя кіраўнікі Р. Аванесаў адзначыў, што Ніна Вайтовіч – “адна з лепшых яго вучаніц у Беларусі” (8.09.1956). З гэтага моманту і да апошніх дзён жыцця ўсё веды і вопыт яна аддала фундаментальнай акадэмічнай навуцы.

За час навукова-педагагічнай дзейнасці Ніна Вайтовіч падрыхтавала каля 60 навуковых і вучэбна-метадычных прац па розных пытаннях беларускай лінгвістичнай навукі. Разам з tym асноўнымі аўтактамі яе навуковай увагі сталі мова старабеларускіх пісьмовых помнікаў, беларускія народныя гаворкі і пытанні фарміравання сучаснай беларускай літаратурнай мовы.

Самая значная праца па даследаванні старабеларускай мовы – манографія “Баркалабаўскі летапіс” [3], надрукаваная ўжо пасля смерці аўтара. Таму падрыхтоўку рукапісу да друку ажыццяўлялі такія аўтарытэтныя навукоўцы ў галіне гісторыі беларускай мовы, як А. Жураўскі і У. Свяжынскі. Ва ўводзінках падаюцца агульныя звесткі пра помнік, аўтара, час і месца напісання летапісу, а таксама пра яго назыву і вёску Баркалабава. У першым раздзеле манографіі разглядаюцца графіка-арфаграфічныя і палеаграфічныя адметнасці рукапісу. Фанетычныя і марфалагічныя асаблівасці помніка (другі раздзел) прааналізаваны ў супастаўленні з мовай магілёўскіх актаў адпаведнага перыяду, а таксама з асаблівасцямі сучаснай гаворкі жыхароў вёскі Баркалабава (на момент напісання працы). Гэта дазволіла аўтару зрабіць выснову, што “летапіс з’яўляецца беларускім, бо ў ім ад-

люстравана мова магілёўска-баркалабаўскага дыялектнага арэала”, а “ў моўнай канве летапісу назіраецца зусім нязначная колькасць паланізмаў і яшчэ менш царкоўнаславянізмаў” [3, с. 152]. У канцы кнігі надрукаваны тэкст самога летапісу з захаваннем графіка-палеаграфічных і арфаграфічных асаблівасцей рукапісу.

Пасля афіцыйнага асуджэння ў Савецкім Саюзе “Новага вучэння пра мову” М. Мара (дискусія на старонках газеты “Правда”, 1950) і вяртання ў лінгвістычныя даследаванні параўнальна-гістарычнага методу вывучэння мовы адной з важных і актуальных задач перад савецкімі мовазнаўцамі паўсталага вызначэнне спецыфікі законаў развіцця літаратурных моў і іх суадносін з дыялектнымі формамі нацыянальных моў. Сваёй навізной і практычнай неабходнасцю гэтая праблема адразу захапіла Ніну Вайтовіч ледзь не на цэлае дзесяцігоддзе. У выніку яна прысвяціла ёй шэраг змястоўных публікаций у беларускіх, украінскіх і рускіх выданнях [4], а ў 1958 г. на IV Міжнародным з’ездзе славістаў (Масква) як дэлегат ад Беларусі выступіла з дакладам «Да пытання аб фарміраванні нацыянальнай літаратурнай беларускай мовы (“Аб суадносінах літаратурнай мовы і дыялектаў”)». У дакладзе зроблены кароткі агляд публікаций па пытанні фарміравання сучаснай беларускай і літаратурнай мовы, акрэслены асноўныя аспекты развіцця беларускай мовы ў розныя гістарычныя перыяды, роля пісьменнікаў і пісьменнічых выданняў у фарміраванні літаратурных нормаў, вызначаны роля і месца народных гаворак у гэтым працэсе. Працягнуты грунтоўныя навуковыя аналіз дазволіў аўтру дастаткова пераканаўча даказаць найбольшую сувязь літаратурнай мовы края ХІХ – пачатку ХХ ст. з дыялектамі сярэдніх тэрыторый ў зоне Ашмяны – Мінск – Гарысці» [5, с. 6]. Акрамя таго, Ніна Вайтовіч, «клічна вызначыла суадносіны літаратурнай мовы з паасобнымі беларускімі дыялектамі і размеркавала літаратурныя нормы па іх паходжанні на троі групы: агульнабеларускія рысы, асаблівасці паўднёва-заходняга і паўночна-ўсходняга дыялектаў [5, с. 32 – 42]. Аб’ектыўнасць атрыманых вынікаў пацвярджаецца шырынёй выкарыстанага матэрыялу: публікацыі папярэднікаў – Я. Карскага, Маскоўскай дыялекталагічнай камісіі, М. Дурнава і іншых, новыя матэрыялы 1950-х гг. для складання “Дыялекталагічнага атласа беларускай мовы” (1963), дысертациі М. Бірылы (1953), І. Гайдукевіча (1954), П. Гапановіча (1954), І. Зянько (1953), Я. Рамановіч (1953), Т. Сцяшковіч (1954), Ф. Янкоўскага (1954), навуковыя артыкулы Ю. Мацкевіч, Н. Касцяна, А. Мурашкі, П. Юргелевіча, манаграфія В. Курашкевіча і ўласныя матэрыя-

лы палявых дыялекталагічных даследаванняў. Дарэчы, гэтае пытанне не страціла актуальнасці і да нашага часу [6].

Аднак асноўная частка навуковых публікаций Ніны Вайтовіч у акадэмічны перыяд даследчыцкай дзейнасці звязана з вывучэннем розных аспектаў беларускай дыялектнай мовы, і найперш – гукавога ладу гаворак. Гэтым пытанням прысвечана значная колькасць навуковых артыкуулаў [7], а таксама манаграфія “Ненаціскны вакалізм народных гаворак Беларусі” (1968, скарочаны варыянт доктарскай дысертациі, паспяхова абароненай у 1966 г.). Манаграфія выканана на матэрыяле ўласных запісаў вуснага маўлення жыхароў Беларусі, “Дыялекталагічнага атласа беларускай мовы”, манаграфічных (дысертацийных) даследаванняў асобных гаворак навукоўцамі ў 50-я гг. XX ст., фальклорна дыялектных запісаў канца XIX – пачатку ХХ ст. і інш. Праца вылучаецца глыбінёй тэарэтичнага аналізу матэрыялу і строгай сістэмай гаворак, яго выкладу. Аўтар дэталёва даследаваў асобныя гаворкі і разные галосныя ф. ч. у беларускіх гаворках. Пры гэтым Ніна Вайтовіч абавязкова ўлічвала і той факт, што “кошчяя прыватная з’ява абумоўлена фанетычнай сістэмай гаворкі і разам з тым у пэўнай ступені вызначае моўную структуру самой гаворкі” [8, с. 5]. Праца складаецца з чатырох раздзелаў: “Вакалізм першага складу перад націскам”, “Вакалізм іншых ненаціскных пазіцый”, “Суадносіны тыпаў ненаціскнога вакалізму пасля зычных цвёрдых, мяккіх, шыпячых, [ц] і [р]”, “Да пытання аб развіцці акання ў беларускіх гаворках”. У выніку ўважлівага сістэмнага аналізу асаблівасцей ненаціскнога вакалізму беларускіх гаворак на тэрыторыі ўсёй краіны аўтар апісала вакалічныя сістэмы, “характэрныя для пэўных груп гаворак, якія знаходзяцца ў цесным узаемадзеянні з фанетыка-граматычнай структурай гэтых гаворак і самі па сабе служаць асновай для класіфікацыі гаворак”, выявіла “паступовасць развіцця з’яў ненаціскнога вакалізму”, установіла “узаемасувязі паміж рознымі тыпамі і харктар пераходных з’яў” [8, с. 5]. Важныя тэарэтычныя высновы аўтар праілюстравала шэрагам ізаглосных карт і схемамі тыпаў вакалізму. Акрамя гэтага ў манаграфіі распрацаваны фанетычныя мадэлі тыпаў вакалізму першага пераднаціскнога склада ў беларускіх гаворках (усяго вылучаны троі мадэлі – сяміфанемная, шасціфанемная і пяціфанемная). У апошнім раздзеле манаграфіі на падставе сінхроннага аналізу тыпаў ненаціскнога вакалізму беларускіх гаворак Ніна Вайтовіч адваргае меркаванні А. Ваяна, В. Геаргіева і Ю. Шэраха аб захаванні недысімілятыўнага акання ў беларускіх гаворках ад праславянскай эпохі і прыходзіць да высновы пра “больш раннє развіццё дысімі-

ліятыўнага акання, адносна позняе развіццё не-
дysіmіlяtyўnага акання на месцы акання і яшчэ
больш позняе – на аснове дысіміляtyўnага акан-
ня. Абодва гэтыя шляхі развіцця недysіmіlяtyўnага
акання ў Беларусі знаходзяць сабе аналогію
ў рускіх гаворках” [8, с. 215].

Ніна Вайтовіч актыўна ўдзельнічала ў палявых дыялекталагічных даследаваннях па зборні матэрыялаў для “Дыялекталагічнага атласа беларускай мовы”, “Агульнаславянскага лінгвістычнага атласа”, “Лексічнага атласа беларускіх народных гаворак”. У адпаведнасці са спецыяльнымі інструкцыямі па зборні матэрыялаў для стварэння гэтых важных лінгваграфічных прац асаўбіста даследавала маўленне жыхароў амаль 50 вёсак на тэрыторыі Беларусі. Яна актыўны ўдзельнік падрыхтоўкі і су-аўтар такіх буйных і знакавых калектыўных прац айчынных мовазнаўцаў, як “Хрэстаматыя па беларускай дыялекталогіі” (1963), “Дыялекталагічны атлас беларускай мовы” (1963), “Нарысы па беларускай дыялекталогіі” (1964), “Лінгвістычная географія і групоўка беларускіх гаворак” (1968 – 1969). За гэты комплекс навуковых прац Н. Вайтовіч сумесна з калегамі Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа АН БССР у 1971 г. была ўганаравана Дзяржаўнай прэміяй СССР. З поўным правам Ніну Вайтовіч варта лічыць суаўтарам пяцітомнага “Лексічнага атласа беларускіх народных гаворак” (1993 – 1998) і “Агульнаславянскага лінгвістычнага атласа” (АЛА), што да гэтага часу ствараецца вялікім міжнародным калектывам славянскіх дыялектолагаў, для якіх яна асаўбіта з’ірала матэрыялы, на пачатковым этапе ўдзельнічала ў абмеркаванні тэарэтычных пытанняў падрыхтоўкі атласаў, годна прэзентаваць айчынную дыялекталагічную навуку ў Міжнароднай камісіі “Агульнаславянскага лінгвістычнага атласа” як член гэтай арганізацыі.

Не стала Ніна Валентинівна 4 сакавіка 1976 г. За-
сталіся нерадзючымі многія навуковыя заду-

мы, дыялекталагічныя праекты... Але ёсць на-
вуковыя працы, у якіх змяшчаецца шэраг важ-
ных і арыгінальных ідэй, вартых і сёння нашай
увагі, канкрэтных моўных фактаў, неабходных у
сучасных дыялекталагічных даследаваннях, ёсць
узор самаадданага служэння навуцы, узор высо-
кіх маральных чалавечых якасцей гэтай сціплай
і мужнай жанчыны. Менавіта такой запомніла-
ся Ніна Вайтovіч вучням, калегам па працы і
родным.

Спіс літератури

1. Вайтовіч, Н. Т. Родная літаратура : хрэстаматыя для 6 класа сярэдняй школы / Н. Т. Вайтовіч. – Мінск : ДВБ БССР, 1945. – 344 с.

2. Русско-белорусский словарь. – М. : Гос. изд-во иностранных и национальных словарей, 1953. – 787 с.

3. Вайтовіч, Н. Т. Гаркалабаўскі летапіс / Н. Т. Вайтовіч. – Мінск : Навука і тэхніка, 1977. – 205 с.

4. Вайтовіч, Н. Т. С диалектной основе современного белорусского литературного языка / Н. Т. Вайтович // Вопросы языкоznания. – 1954. – № 4. – С. 26 – 41; Вайтовіч, Н. Т. Да пытання аб дыялекктнай аснове беларускай літаратурнай мовы / Н. Т. Вайтовіч // Працы Інстытута мовазнаўства. – 1954. – Вып. 2. – С. 155 – 181; Вайтовіч, Н. Т. Диалектная основа белорусского литературного языка / Н. Т. Вайтович // І Республіканська конференція нарада. – Кіев, 1959. – С. 60 – 61; і інш.

5. Вайтовіч, Н. Т. Да пытання аб фарміраванні нацыянальнай літаратурнай беларускай мовы (Аб судадносінах літаратурнай мовы і дыялекта) / Н. Т. Вайтовіч. – Мінск : Выд-ва АН, 1958. – 47 с.

6. Цыхун, Г. А. Арэальная тыпалогія славянскіх моў : прынцыпы і напрамкі даследавання / Г. А. Цыхун. – Мінск : Навука і тэхніка, 1988. – 40 с.; Цыхун, Г. А. Арэальная аспекты фарміравання славянскіх літаратурных моў / Г. А. Цыхун. – Мінск : Навука і тэхніка, 1993. – 24 с.; і інш.

7. Даволі падрабязную бібліографія гэтых прац гл.: Булахов, М. Г. Восточнославянские языковеды : в 3 т. / М. Г. Булахов. – Минск : Изд-во БГУ, 1977. – Т. 2. – С. 129 – 133.

8. Вайтовіч, Н. Т. Ненацкіны вакаліз народных гаворак Беларуси / Н. Т. Вайтовіч. – Мінск : Навука і тэхніка, 1968. – 219 с.

Павел МИХАЙЛАЎ,
кандыдат філалагічных науок,
Наталля ЦЯСЛЮК,
кандыдат філалагічных науок.

УМОВЫ АПУБЛІКАВАННЯ ВЫНІКАЎ ДЫСЕРТАЦЫЙНЫХ ДАСЛЕДАВАННЯЎ

Нагадваем, что ў адпаведнасці з Інструкцыяй па афармленні дысертацыі і аўтарэферата, зацверджанай пастановай Вышэйшай атэстацийнай камісіі Рэспублікі Беларусь ад 15.08.2007 г. № 4, аб'ём наўковага артыкула павінен складаць не менш за 14 000 друкаваных знакаў, улічваючы прабелы, знакі прыпынку, лічбы і інш.

Элементы научного артикула:

- анататыя на англійскай і беларускай мовах, ключавыя слова артыкула;
 - прозвішча і ініцыялы аўтара (аўтараў) артыкула, яго назва;
 - уводзіны;
 - асноўная частка, якая ўключае графікі і іншы ілюстрацыйны матэрыял (пры яго наяўнасці);
 - заключэнне, дзе дакладна сформуляваны вынікі;
 - спіс выкарыстаных крыніц;
 - індэкс УДК.

Прымаюцца да друку артыкулы, якія маюць рэкамендацыю навуковага кірауніка або кафедры.