

преимущественно позитивное воздействие, требуется более пристальное внимание к нему психологов и педагогов.

Лит.: Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания: учеб. пособие. М.: Пед. о-во России, 2002; Бородавская Н.В. Педагогика: учеб. для вузов. СПб. и др.: Питер, 2006; Щуркова Н.Е. Прикладная педагогика воспитания: учеб. пособие. СПб. и др.: Питер, 2005.

Е.А. Коновальчик

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, объекты духовной и материальной культуры, которые используются для усвоения учащимися новых знаний, формирования опыта познавательной и практической деятельности. С.о. имеют также существенное значение для реализации информационной и управленческой функции учителя. Под С.о. понимается прежде всего предметная поддержка учебного процесса – голос (речь) педагога и его мастерство, учебники, классное оборудование и т. д. Однако понятие «С.о.» имеет и более широкий смысл. Средство – всё то, что способствует достижению цели, т. е., средство выступает и как процесс достижения цели, и как инструмент её достижения. Исходя из этих позиций, средством является всё, что следует за целью обучения: содержание, формы, методы, технологии и т. д. В этом случае С.о. – всё, что способствует достижению целей образования, т. е. вся совокупность методов, форм, содержания, а также специфических средств обучения. К последним относят, прежде всего, дидактические и специальные С.о. Под дидактическими средствами обучения чаще всего понимаются *наглядные учебные пособия*, демонстрационные устройства, технические средства и др. Применение специальных видов С.о. даёт возможность ознакомить детей с сущностью и методами изучаемой науки.

Многообразие применяемых в обучении средств обуславливает множество подходов к их классификации. Исследователи делят средства обучения на материальные и идеальные – усвоенные ранее знания и умения, которые используют учителя и уч-ся для усвоения новых знаний. Л.С. Выготский приводит такие средства обучения, как речь, письмо, схемы, условные обозначения, чертежи,

произведения искусства и др. Идеальное средство выступает орудием освоения культурного наследия, новых культурных ценностей. Усвоенная информация, ставшая знанием, является также и «первоначальным арсеналом» С.о. Из неё уч-ся «черпает» способы рассуждения, доказательства, расчёта, запоминания и понимания.

Объекты, выполняющие функцию С.о., классифицируются также по их свойствам; субъектам деятельности; влиянию на качество знаний и на развитие способностей уч-ся; их эффективности (П.И. Пидкасистый). Так, по субъекту деятельности С.о. можно условно разделить на средства преподавания и средства учения. Средствами преподавания пользуется в основном учитель для объяснения, закрепления учебного материала и контроля, а средства учения – это индивидуальные средства уч-ся для усвоения материала: школьные учебники, тетради, письменные принадлежности и т. п. В число С.о. включаются и такие, с которыми связана деятельность и учителя, и уч-ся: спорт. оборудование, пришкольные ботанические участки, компьютеры и т. п.

В комплексном применении С.о. ведущую роль играет одно из средств, остальные являются его дополнением. Поэтому С.о. на уроке используются комплексно. Применение многих С.о. требует от учителя тщательной подготовки плана (сценария) каждого урока. Для этого необходимы знания о принципах применения С.о. и функциях, которые они должны выполнять. Современная педагогика видит смысл С.о. не только в иллюстрировании преподаваемых знаний, но прежде всего считает их самостоятельным источником знания, оказывающим глубокое влияние на личность уч-ся.

Лит.: Педагогика. М.: Просвещение, 1983; Дидактические основы комплексного использования средств обучения в учебно-воспитательном процессе образовательной школы. М.: НИИ СОИУК, 1991; Педагогика. М.: Академия, 2010; Методика и техника эффективного использования средств обучения в учебно-воспитательном процессе. М.: Б. и., 1984; Краевский В.В., Хуторской А.В. Основы обучения: Дидактика и методика: учеб. пособие для студ. вузов. М.: Академия, 2007.

И.А. Царик