

Киселева, А.В. Специфика организации и проведения занятий по внеклассному чтению с учащимися с особенностями психофизического развития / А.В. Киселева // Весці Беларус. дзярж. пед. ун-та. Сер. 1, Педагогіка. Псіхалогія. Філалогія. – 2014. – № 1. – С. 29–33.

УДК 376-056.263

**А.В. Киселева,**

кандидат педагогических наук,

доцент кафедры сурдопедагогике БГПУ

## **СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ВНЕКЛАСНОМУ ЧТЕНИЮ С УЧАЩИМИСЯ С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

В настоящее время существует проблема снижения общего уровня речевой культуры, отсутствия интереса к чтению. Решению данной проблемы способствует методически грамотная организация внеклассного чтения учащихся. Внеклассное чтение направлено на формирование ребенка с особенностями психофизического развития как читателя, формирование культуры чтения, умения самостоятельно выбирать книги, определённого отношения к прочитанному; преодоление трудностей чтения; совершенствование техники чтения; обогащение словарного запаса учащихся на материале художественных произведений; развитие речи; расширение кругозора, развитие познавательных интересов; воспитание интереса к книге, к процессу чтения, потребности самостоятельно обращаться к книге как источнику знания и др.

В специальной учебно-методической литературе отражены вопросы, посвященные некоторым аспектам проблемы подготовки и проведения занятий внеклассного чтения с детьми разных категорий: роль внеклассного чтения в развитии речи учащихся с нарушением слуха (А.Г. Зикеев, В.В. Тимохин [2], Л.В. Михайловская [5]); нравственное воспитание учащихся на занятиях по внеклассному чтению во вспомогательной школе (Б.П. Брунов [1]); руководство внеклассным чтением детей с общим недоразвитием речи (И.К. Колповская [6]); социально-бытовая адаптация младших школьников с особенностями

психофизического развития на занятиях внеклассного чтения (С.Ф. Левяш, Л.А. Бондаревич [3]).

Цель данной статьи – обобщение методического опыта по организации и проведению занятий внеклассного чтения с учащимися с нарушениями речи, слуха, зрения, с интеллектуальной недостаточностью.

*Внеклассное чтение* – вид учебно-познавательной деятельности учащихся, составная часть внеклассной работы по чтению и литературе.

В режиме дня специальной школы, школы-интерната внеклассному чтению отводится определенное время. С учащимися с интеллектуальной недостаточностью, с нарушениями речи, слуха занятия по внеклассному чтению организует и проводит воспитатель во второй половине дня. Внеклассное чтение учащихся с нарушениями зрения курирует учитель в первой половине дня. В условиях интегрированного обучения учащихся с особенностями психофизического развития внеклассное чтение организуется учителем.

*Направления деятельности на занятиях по внеклассному чтению:* ознакомление детей с доступным им кругом чтения, с основными видами общепринятой библиотечной помощи; непосредственное чтение книг (текстов), обдумывание и усвоение их содержания; отработка правил, приёмов, готовящих каждого ученика к читательской деятельности; освоение основных представлений, необходимых для самостоятельной ориентировки в книге [5; 6].

Развитию речи учащихся с особенностями психофизического развития способствуют, во-первых, осознанное восприятие текстов при самостоятельном (коллективном) чтении; во-вторых, формирование приёмов анализа текстов с точки зрения их композиционно-структурных и смысловых особенностей; в-третьих, формирование речевых навыков, обеспечивающих построение связного высказывания; в-четвертых, расширение лексико-грамматических средств на основе наблюдения за языковыми средствами авторского текста.

В *читательской подготовке* учащихся с особенностями психофизического развития *выделяются следующие этапы.*

Первый этап – *подготовительный* (1-й класс) [5, с. 58]. Это этап накопления читательских знаний, ознакомления с такими понятиями, как «рисунки»,

«заголовки», «надписи», «фамилии писателей». Главная задача данного этапа – привлечение внимания к книге. Воспитатель приучает детей обдумывать то, что изображено на обложке, выделять по обложке фамилию автора; дифференцирует понятия иллюстрации и надписи, демонстрирует чтение сверху вниз.

*В структуру занятия* на данном этапе входит рассматривание обложки, коллективное чтение названия, фамилии писателя; коллективное и самостоятельное чтение подписей под рисунками; словарная работа; осмысливание содержания; повторное чтение и ответы на вопросы.

Следует учитывать, что большинством компонентов подготовительного этапа читательской подготовки дети с нарушением слуха овладевают еще в дошкольном возрасте: аналитическим чтением, ориентировкой в тексте, пониманием иллюстраций и т.д.

*На начальном этапе* (2–4 классы) книга становится предметом специального изучения [5, с. 59]. На данном этапе осуществляется постепенный переход от отдельных действий с книгой до освоения навыков чтения. У детей формируются умения самостоятельно выбирать книгу, определять название книги, ее автора, основное содержание; словарный запас обогащается новыми терминами; происходит знакомство с периодической печатью.

*Примерная структура занятия:* 1) организационный момент; 2) вступительная беседа; 3) первичное чтение; 4) словарная работа; 5) вторичное чтение; 6) беседа по содержанию прочитанного; 7) словесное рисование либо составление картинного плана, выборочное чтение по вопросам, конкурс чтецов, драматизация и т.п.; 8) подведение итогов.

Главная задача *основного этапа* (5–6 классы) – расширение читательской практики и самостоятельности, чтение и осмысление, воспроизведение и оценка прочитанного [5, с. 59]. Тематика читаемых произведений расширяется, формируется умение определять названия книг о природе, принадлежность произведений к тому или иному жанру и т.п.

*Этап самостоятельного чтения* (7-й и последующие классы) – этап формирования у детей читательских предпочтений и интересов [5, с. 60]. На этом этапе школьники учатся сравнивать героев произведения (нескольких

произведений), определять особенности композиции произведений. На занятиях используются сообщения, аннотации, элементы диспута.

Тематика внеклассного чтения достаточно разнообразна. Младшим школьникам с особенностями психофизического развития целесообразно предлагать произведения, способствующие формированию семейно-бытовой компетенции (например, рассказы С.Ф. Левяш, Л.А. Бондаревич «Дружная семья», «Одежда», «Сезонная обувь», «Новая квартира», «Оборудование кухни»; К.Д. Ушинского «Лекарство» и др.), саногенной компетенции (сказка К. Чуковского «Мойдодыр», стихотворение А. Барто «Девочка чумазая» и др.), гражданско-правовой компетенции (рассказы С.Ф. Левяш, Л.А. Бондаревич «Наша Родина», «Минск – город-герой», «Синеокая Беларусь», «Ваши обязанности и права»; стихотворение «Советы ученику» и др.), коммуникативной компетенции (стихотворения В. Масса, М. Червинского «Друзья, вот вам на всякий случай...», Н. Найденовой «В гости на чай», С. Маршака «Ежели вы вежливы»; басня С. Михалкова «Два барана» и др.), субъектной компетенции (рассказ С.Ф. Левяш, Л.А. Бондаревич «Дима и его семья» и др.), социокультурной компетенции (рассказы С.Ф. Левяш, Л.А. Бондаревич «Класс», «Зимой в парке», «Метро», «Аптека», «Аэропорт» и др.).

Читательская деятельность младших школьников начинается с чтения рассказов, сказок, предлагаются и небольшие стихотворения (поэтические произведения подбираются ритмичные, мелодичные и потенциально понятные детям). Объем произведений постепенно увеличивается.

В зависимости от возраста учащихся, их психофизических особенностей, читательских умений внеклассное чтение проводится в различных формах.

На первых этапах работы по внеклассному чтению в основном читает педагог, младшие школьники слушают, запоминают, отвечают на вопросы [5; 6].

Подготовка детей к чтению осуществляется с опорой на наглядный материал, что облегчает понимание и повышает интерес к содержанию текстов [5; 6]. Первоначально чтение самими учащимися начинается с подписей к картинкам, которые могут состоять из одного слова (словосочетания, предложения). Педагог предлагает учащимся задания: подобрать к иллюстрации

перечень действий, которые может выполнять герой; прочитать небольшие фразы и соотнести их с картинками; самостоятельно выполнить рисунки к тексту.

В младших классах имеет место и коллективное внеклассное чтение, которое сочетается с рассказом педагога. На этом этапе широко применяется драматизация содержания читаемого с помощью подвижной аппликации, макета, игрушек, кукольного театра, а также иллюстрирование прочитанных эпизодов и др.

По мере овладения учащимися с особенностями психофизического развития умением работать с текстом вводится самостоятельное чтение.

Воспитатель совместно с учителем подбирает книги для обязательного и свободного индивидуального чтения, произведения для коллективного прочтения и обсуждения на читательских конференциях. В перечень рекомендуемой литературы включаются произведения программной тематики, связанные с актуальными общественными, историческими, литературными событиями, и учитываются читательские запросы каждого учащегося.

Учитель и воспитатель не только организуют внеклассное чтение, но и помогают детям преодолевать возникающие трудности с помощью различных методических приемов (проведение словарной работы, повторное чтение, разъяснение и др.). При этом ведется учет и контроль внеклассного чтения (беседы по прочитанному, ведение читательских дневников, коллективных дневниковых записей после обсуждения прочитанных произведений, читательские конференции и др.).

Большое значение имеет систематическая работа по развитию у детей интереса к чтению, пропагандирование необходимой для чтения литературы. В связи с этим воспитателем, учителем, работником школьной библиотеки организуются выставки книг с аннотациями к ним, выступление старших учащихся перед младшими с рекомендацией прочитать те или иные книги, намечаются перспективы интересной работы с прочитанным произведением (например, инсценирование в школьном театре и др.). Педагог рассказывает о

писателях, демонстрирует соответствующие медиапрезентации, организует выставки книг и просмотр кинофильмов по произведениям писателей и т.п.

В классе или в групповой комнате оформляется уголок внеклассного чтения, где размещаются материалы, стимулирующие интерес детей к той или иной книге, список рекомендуемой литературы, отзывы учеников о прочитанных произведениях, иллюстрации к ним, задания познавательного характера. Уголок внеклассного чтения должен содержать также раздел, в котором ведется работа над словарем и фразеологией в связи с материалом внеклассного чтения.

Значимый момент внеклассного чтения детей с особенностями психофизического развития – *словарная работа*, предполагающая разъяснение лексического значения слов, словосочетаний (потенциально новых для детей либо требующих актуализации представлений), выяснение понимания учащимися грамматических оборотов текста.

Воспитатель заранее прорабатывает содержание текста, при необходимости адаптирует его для полноценного понимания детьми с нарушением слуха, с интеллектуальной недостаточностью и др.

*Способы составления адаптированных текстов* могут быть следующие (А.Г. Зикеев, В.В. Тимохин): 1. Замена слов, потенциально сложных для восприятия и осмысления, уже известными детям (синонимами или словами, подходящими по контексту) либо исключение их из текста. Иногда изменяется лишь грамматическая форма слова: «влез – залез». 2. Перестановка слов в предложении: в таком случае на первое место ставится более значимое слово в данном отрезке текста (например, «дети пришли – пришли дети»). 3. Вставка слов, словосочетаний, целых предложений, поясняющих действие, изложенное в произведении. 4. Частичное исключение местоимений или замена их конкретными действующими лицами, предметами [2, с. 38–39].

Следует отметить, что дети с тяжелыми нарушениями речи, нарушением слуха, интеллектуальной недостаточностью испытывают значительные затруднения в овладении чтением, в том числе и в понимании текста (не только самостоятельно прочитанного, но и прослушанного).

Необходимо учитывать специфику нарушения речи. Так, при наличии сенсорных нарушений (сенсорной алалии) особое внимание уделяется пониманию прослушиваемого и самостоятельно прочтенного текста. Работа по внеклассному чтению с такими учащимися начинается с чтения подписей к сюжетным иллюстрациям, далее читаются сказки. У детей с выраженными двигательными нарушениями наблюдаются трудности в прочтении текста. В этом случае педагог сам знакомит учащихся с текстом, предлагает составить картинный план. Из текста к иллюстрациям по вопросам подбираются слова, которые дети могут прочитать самостоятельно. Проводя внеклассное чтение с заикающимися учащимися, важно соблюдать принцип индивидуального подхода, учитывать этап коррекционного воздействия (чтение про себя, составление картинного плана, выборочное чтение по вопросам вслух, чтение вслух всего текста, инсценирование). Формирование мелодичности, плавности, ритма помогает в преодолении недостатков произношения у детей с фонетико-фонематическим нарушением речи.

Подчеркнем, что на занятиях внеклассного чтения с учащимися с нарушением слуха каждому ребенку предоставляется печатный текст для активизации зрительного восприятия и лучшего осмысления прочитанного. Особый акцент делается на словарную работу.

Дети с интеллектуальной недостаточностью испытывают наибольшие трудности в осознании читаемого. С целью преодоления данных трудностей важную роль играет формулировка вопросов, на которые учащиеся отвечают в процессе обсуждения прочитанного. В случае непонимания вопросов, затруднениях при ответах следует провести дополнительную беседу. Особое внимание обращается на формирование умения у детей оценивать поступки героев, определять последовательность событий. В качестве наглядных средств используются иллюстрации, просмотр медиапрезентаций, фильмов, отражающих содержание прочитанных произведений.

Младшим школьникам с нарушениями зрения при работе с печатным текстом могут быть характерны отсутствие вероятностного прогнозирования развития событий, ответы не впопад, наугад, логически не связанные с

задаваемым вопросом; подмена ответов на вопрос попытками (чаще неудачными) пересказа содержания; активное использование не связанных с содержанием собственных рассуждений; трудности в привлечении личного опыта; ошибки в установлении логической или хронологической связи фактов и др. (И.Н. Миненкова [3, с. 13]).

В качестве вспомогательного средства для осознания младшими школьниками с нарушениями зрения содержания литературных произведений изготавливаются тактильные рукотворные (рукодельные) книги, содержащие различные художественные произведения: сказки, стихотворения, рассказы отечественных и зарубежных писателей, народные сказки, произведения детского творчества. Тактильные книги выполняются в технике разнофактурной аппликации из разнообразных материалов (бумаги, картона, меха, кожи, ткани, поролона, соленого теста, папье-маше и т.п.). При изготовлении рукотворных тактильных книг используются различные виды объемных текстурных аппликаций с прорисовкой деталей контурными объемными красками, метод рельефной графики; вышивка (например, вышивается название книги), мягкие игрушки (главные герои произведения), бисероплетение (дождь, лужи и др.) и т.п.

На занятиях по внеклассному чтению педагогу особое внимание следует уделять *обсуждению прочитанного* с учащимися с особенностями психофизического развития. Обсуждению могут предшествовать уточнение значений некоторых слов, просмотр иллюстраций [2, с. 33–34]. Учащимся предоставляется возможность свободно высказывать свои впечатления о прочитанном, давать оценки определенным фактам, поступкам действующих лиц и т.д. Задача педагога – так направить высказывания детей, чтобы они смогли наиболее глубоко и правильно раскрыть идейное содержание произведения, отметить основное в развитии сюжета [2, с. 34]. Сначала учащимся предлагается ответить на вопрос «Что больше всего понравилось в прочитанном?» и только затем – «Что тут самое важное?».

При обсуждении прочитанного большое значение имеет то, как педагог формулирует вопросы. Вопросы ставятся таким образом, чтобы дети обобщали, делали выводы, выражали свое отношение к герою, факту, событию. Полезно

прибегать к перечитыванию или пересказу отдельных мест из произведения. В этом случае учащиеся находят в тексте много нового, то, что не заметили при первом чтении, учатся выделять основное, приобретают навык вдумчивого, внимательного чтения [2, с. 34]. Много, что дети могли пропустить как незначимое или скучное, может оказаться ценным и интересным.

Большое значение имеет использование различных приёмов проверки понимания учащимися прочитанного (установление причинно-следственных связей; ответы на вопросы по содержанию прочитанного, выборочное чтение; определение главной мысли, морали произведения и др.).

Обсуждение каждой книги целесообразно заканчивать обобщающими вопросами, целью которых является сравнение разобранного произведения с другими, похожими по идее или сюжету, с которыми дети уже познакомились [2, с. 35].

Последний компонент занятия по внеклассному чтению – *подведение педагогом итогов и оценка проведенной детьми работы*. Если учащиеся сами хорошо поняли основную мысль прочитанного, установили правильное отношение к действующим лицам, дали правильные оценки – педагог только подтверждает мнение детей и полнее, точнее формулирует выводы. Если обнаруживается недостаточное понимание прочитанного материала, педагог разъясняет непонятное, отмечает недостатки, ошибки в суждениях, оценках. Все это делается в краткой, сжатой и убедительной форме [2, с. 35]. Характеризуется работа каждого ребенка и класса в целом, отмечают наиболее активные дети, удачные ответы, недостатки в работе некоторых учащихся, указывается, как избежать ошибок в дальнейшем.

Таким образом, наиболее значимыми *приемами организации занятий внеклассного чтения являются*: составление списка рекомендуемых книг, книжная выставка; демонстрация портрета писателя, рассказывание его биографии, показ книги и рассматривание обложки, демонстрация книг одного писателя; показ иллюстраций и определение темы чтения; вступительное слово воспитателя; приём первичного рассказа произведения; постановка вопросов с указанием книг с ответами; прослушивание записей, отрывков художественных

произведений; иллюстрирование, словесное рисование; инсценирование литературного произведения; устная викторина; чтение аннотаций; посещение спектакля, просмотр фильмов и др.

Внеклассное чтение связано с другими видами деятельности и формами их организации (вечерами, утренниками, кружковой работой, экскурсиями, играми, тематическими прогулками и др.). Организуются праздники сказок, викторины по произведениям определенной тематики, литературная гостиная, театральные представления по прочитанным произведениям, экскурсии в музеи (М. Богдановича, Я. Купалы, П. Бровки и др.) и т.д.

Представленные методические рекомендации по организации и проведению занятий внеклассного чтения с учащимися с нарушениями речи, слуха, зрения, с интеллектуальной недостаточностью позволят оптимизировать воспитательную работу, направленную на речевое развитие детей, развитие интереса к литературе, интеллектуальной активности, формирование самостоятельной читательской деятельности и др.

## **ЛИТЕРАТУРА**

1. Брунов, Б.П. Воспитание учащихся специальной (коррекционной) школы VIII вида : учебное пособие / Б.П. Брунов. – Красноярск: КГПУ, 2006. – 172 с.
2. Внеклассная работа по развитию речи в школе слабослышащих. Из опыта работы / под ред. А.Г. Зикеева, В.В. Тимохина. – М.: Просвещение, 1978. – 112 с.
3. Левяш, С.Ф. Социально-бытовая адаптация учащихся с особенностями психофизического развития : (нач. кл.) / С.Ф. Левяш, Л.А. Бондаревич. – Минск: Пачатковая школа, 2007. – 80 с.
4. Миненкова, И.Н. Развитие познавательной деятельности младших школьников с нарушениями зрения : учеб.-метод. пособие / И.Н. Миненкова. – Минск: БГПУ, 2010. – 60 с.
5. Міхайлоўская, Л.У. Фарміраванне маўленчай культуры ў дзяцей са слыхавой недастатковасцю / Міхайлоўская Л.У. // Выхаванне дзяцей з парушаным слыхам : тэксты лекцый па курсу «Сурдапедагагіка». – Мінск: БДПУ, 1996. – С. 57–69.

б. Содержание и организация воспитательной работы в школе-интернате для детей с ТНР в условиях группы-класса : метод. рекоменд. / сост. И.К. Колповская. – М.: НИИ дефектологии АПН СССР, 1979. – 35 с.

### **Реферат**

В статье обобщается методический опыт по организации и проведению занятий внеклассного чтения с учащимися с нарушениями речи, слуха, зрения, с интеллектуальной недостаточностью. Рассматриваются этапы читательской подготовки учащихся с особенностями психофизического развития; компоненты занятия внеклассного чтения, его задачи; методические приемы работы; тематика внеклассного чтения и его специфика для детей разных категорий; способы составления адаптированных текстов и др.

### **Summary**

The article generalizes the methodical experience in organizing and conducting extracurricular reading lessons with schoolchildren with speech, hearing, sight disorder, with intellectual insufficiency. It discusses the steps involved in reading training of schoolchildren with disabilities; components of the extracurricular reading lesson, its tasks; methods of work; topics of the extracurricular reading and its specificity for children of different categories; the methods of drafting adapted texts etc.