

706
948746

Беларуская мова 8 клас

Дықтанты, пераказы, пераклады



Дапаможнік для настаўнікаў
агульнадыягностычных школ,
пімназій, ліцэяў

Пад рэдакцыяй П.А. Міхайлава

Рэкамендавана ўстановай
«Навукова-метадычны цэнтр
вучбайнай кнігі і сродкаў навучання»
Міністэрства адукацыі
Рэспублікі Беларусь

2-е выданне

Мінск
«АФЕРСЭ»
2003

БІБЛІОТЕКА
БЕЛАРУСИ

УДК 808.26(075.3)

ББК 81.2Беи-922

Б43

Аўтары:

І. Л. Бурак, П. А. Міхайлаў, Т. А. Мытнік, Н. У. Чайка

Рэцэнзенты:

канд. філал. навук, дац. каф. рыгорыкі і методыкі выкладання
моў і літаратур Бел. дзярж. ун-та *I. M. Саматыя*; настайнік бел.
мовы і літ-ры СІШ № 2 г. Маладзечна Г. Ф. Гусева

Беларуская мова: Дыктанты, пераказы, пераклады:
Б43 8 клас: Дапам. для настаўнікаў агульнаадукац. шк.,
гімназій, ліцэяў/І. Л. Бурак, П. А. Міхайлаў,
Т. А. Мытнік, Н. У. Чайка; Пад рэд. П. А. Міхайла-
ва. — 2-е выд. — Mn.: «Аверсэв», 2003. — 224 с.

ISBN 985-478-208-5.

Дапаможнік прызначаны настаўнікам і навучэнцам школ, гімназій і ліцэяў для замацавання і ўдасканальвання сваіх ведаў па беларускай мове.

Раздзелы дапаможніка адпавядаюць асноўным навучальнym тэмам праграмы агульнаадукацыйнай школы і падручнікаў для навучэнцаў 8 класа.

УДК 808.26(075.3)
ББК 81.2Беи-922

Вучэбнае выданне

Бурак Ірына Леанідаўна
Міхайлаў Павел Аляксандравіч
Мытнік Таццяна Аляксандраўна
Чайка Наталля Уладзіміраўна

БЕЛАРУСКАЯ МОВА
Дыктанты, пераказы, пераклады
8 клас

Дапаможнік для настаўнікаў
агульнаадукацыйных школ, гімназій, ліцэяў
2-е выданне

Адказны за выпуск Дз. Л. Дзямбоўскі

Падпісаны ў друк з гатовых дыяпазітываў 24.07.2003. Фармат 84×108 1/32.

Папера друкарская № 2. Гарнітура «Школьная». Друк афсетны.

Ум. друк. арк. 11,76. Ул.-вид. арк. 7,54. Тыраж 5100 экз. Зак. 1669

Пасведчанне № 08-33-0.156048

аб дзяржаўнай гігіенічнай регістрацыі прадукту ад 13.12.2000.

Ліцензія ЛВ № 106 ад 25.07.2002. Кантактны тэлефон (017) 210-18-90

E-mail: info@aversev.com; www.aversev.com

Рэспубліка Беларусь, 220123, Мінск, М. Багдановіча, 129а.

Рэспубліканскэ унітарнае прадпрыемства

«Выдавецтва «Беларускі Дом друку».

220013, Мінск, праспект Ф. Скарыны, 79.

© Калектыв аўтараў, 2002

© Афармленне. ТДА «Аверсэв», 2002

ISBN 985-478-208-5

ПРАДМОВА

Гэты дапаможнік прызначаны настаўнікам і навучэнцам школ, гімназій і ліцэяў для замацавання і ўдасканальвання сваіх ведаў па беларускай мове. Ён складзены ў поўнай адпаведнасці з дзеючай вучэбнай праграмай і падручнікамі па беларускай мове для 8 класа школ з рускай і беларускай мовамі навучання, а таксама з улікам «Адзінага моўнага і арфаграфічнага рэжыму школы»*.

Кніга складаецца з 8 звязаў самастойных раздзелаў: «Словазлучэнне», «Сказ», «Просты сказ: двухсастаўныя сказы», «Просты сказ: аднасастаўныя сказы», «Просты сказ: няпоўныя сказы», «Просты сказ: сказы з аднароднымі членамі», «Просты сказ: сказы с звароткамі, пабочнымі словамі і выклічкамі», «Просты сказ: сказы з адасобленымі членамі», «Спосабы, перадачы чужкай мовы». Гэтыя раздзелы адлюстроўваюць асобнымі навучальнымі тэмамі і размяшчаюцца спрэцкоў паслядоўнасці, вызначанай вучэбнай праграмай і падручнікамі для навучэнцаў 8 класа.

Кожны асобны раздзел змяшчае трох відаў пісьмовых прац — дыктанты, пераказы і пераклады, мэтанакіравана

* Праграмы сярэдняй агульнаадукацыйнай школы з беларускай мовай навучання: Беларуская мова. V—XI класы. — Mn., 2000.

Праграмы сярэдняй агульнаадукацыйнай школы з рускай мовай навучання: Беларуская мова. V—XI класы. — Mn., 2000.

Антанюк Л. А., Бадзевіч З. І., Кныш М. К., Саматыя І. М. Беларуская мова: Сінтаксіс і пунктуацыя: Падручнік для 8 класа школ з беларускай мовай навучання. Выданне другое. — Mn., 2001.

Тамашэвіч Т. І. Беларуская мова: Падручнік для 8 класа школ з рускай мовай навучання. — Mn., 1999.

II. По Москве можно ходить без конца. Мы выходим к Пушкинской площади, от Пушкинской спускаемся к Трубной, оттуда по Неглинке идём к Большому театру, потом к Каменному мосту... Я готов ходить бесконечно... Гаснут фонари на улицах. Небо, дождавшись темноты, опускается ниже, звёзды становятся больше. Потом начинается тихий рассвет.

По Ю. Казакову

III. С моря поднималась туча. Она ползла в степь. С её вершины срывались клочья облаков, неслись вперёд её и гасили звёзды одну за другой. Море глухо шумело.

По М. Горькому

СЛОЎНІК

г о л у б о в а т о - прызрачны й — блакітнавáта-
падмáнлівы
н а т ý ж н о — натýжліва
п р и н і к á т ь — прыпадаць, прытульвацца
ф о н á р ь — ліхтár

ЗАДАННІ

1. Перакласці тэксты на беларускую мову.
2. Падкрэсліць акаличнасці, указаць іх тыпы.

ПРОСТЫ СКАЗ: АДНАСАСТАЎНЫЯ СКАЗЫ

Дыктанты

◆ ◆ ◆

ПАПЕРАДЖАЛЬНЫ ДЫКТАНТ

Летнія дажджы

Між Ільёй і Спасам на чырвоныя ледзь не кожны год дажджлівыя дні. Дажджы з громам і маланкамі выпадаюць уночы. Цэльны дзень парыць. Гэта на дождж. Але неба чыстае і ярка свеціць сонца. Як толькі яно зойдзе, на краі неба з яўляюцца хмаркі. Хутка растуць яны і вылагацца з-за лесу. Грэзныя хмары з чырвонымі краямі агромчымі клубкамі ціха і важна націскаюцца на неба. Так толькі сцімненне, пачынае бліскатць маланка. Грому яшчэ не чутно. А хмара ўсё паўзе і паўзе, усё большую і большую займае частку неба.

Уночы маланка мае свой асобны вобраз, сваё харасце і цікавасць. Уночы і голас грому мае сваю асобную грозную музыку, поўную нейкага невядомага страху, які цяжка пераказаць словамі. Яго толькі можна чуць душою. Ім б'еца сэрца ў нейкім салодкім заміранні і чаканні. (125 слоў)

Паводле Якуба Коласа

ЗАДАННІ

1. Знайсці і выпісаць аднасастаўныя сказы.
2. Вызначыць іх віды і форму выражэння ў іх галоўных членаў.

КАМЕНЦІРАВАНЫЯ ДЫКТАНТЫ

Дуброва

Уехалі ў лес і згубіліся ў зялёных вяршынях снаў. Дрэвы стаялі яшчэ мокрыя. Добра тут хвастаў начны дождж, шмат назбіваў лісця. Нават былі абладманы некаторыя танчайшыя галіны. У ручаях, што шыліся праз траву і мох, плыло збітае дажджом лісце.

Спусціліся на конях у сырую лагчыну. Лес тут перарваўся вялікім прагалам-палянаю. Леваруч ад сцежкі ўбачылі агромністы таўсматы дуб. Начны ветравал вывернуў яго з зямлі, паклаў на бок. Шырокія лісты падсвечвала сонца. Дужа шмат жалудоў было на дубе, шмат іх было рассыпана ў траве. На бугорыстай, пасечанай сякерамі гадоў, кары пырхалі бліскучыя стракозы. Даўжэзныя карані, што яшчэ зусім нядайна жылі пад зямлём, бездапаможна таптырыліся ў неба, высушваліся сонцам і ветрам і ўвачавідкі бялелі.

Далібор убачыў заліты сонцам узгорак, дзе стаяла светлая дуброва. (120 слоў)

Паводле Л. Дайнекі

ЗАДАННІ

1. Знайсці і выпісаць няпэўна-асабовыя сказы.
2. Вызначыць, чым выражаны галоўныя члены ў іх.
3. Якую сэнсава-стылістычную функцыю выконваюць аднасастаўныя сказы ў тэксле?

Куток Палесся

Палессе. Брэстчына. На усход ад Івацэвіч. Чэрвень 1970 года.

Азёры. Лес, пералескі. Буйная зеляніна лугу і палёў. То сонца, то церушлівая хмарнасць, то зноў грымоты і лівені.

Замест вёскі Красніца — проста лес, ужо немалады. І помнічак каля дарогі — па цэлай вёсцы людзей. Замест Тупічыц і Вяды — ні лес, ні поле, ні луг.

Дзе былі Тупічыцы, там стаяць самотныя груши і ледзь не да жудасці незвычайныя, агарэлыя дубы, што будуць дажываць свой доўгі век ужо без людзей. Сюды мы, выйшаўшы з лодкі, ад возера дабіраліся па глыбокім пяску, здорава патужэлым пасля многіх сёлетніх навальніц.

Тое месца, дзе была калісьці вёска Вяды і дзе цяпер пясок, трава і рэшткі дрэў, якія калісьці раслі ў садах і на вуліцы, мы бачылі здалёк, з узгорка, на якім стаіць самотны абеліск са словамі і лічбамі. (133 слова)

Паводле А. Адамовіча

ЗАДАННЕ

Падкрэсліць у тэксле аднасастаўныя сказы і вызначыць іх віды.

ТЛУМАЧАЛЬНЫ ДЫКТАНТ

Госць

Зіма. Нядзеля. Ноч. Прайшоў добры ўсадзісты снег, і на самym пачатку падслепаватай раніцы, калі з-за Аленінага плата на вуліцу вынырнуў невысокі чалавек, які выдавала глухім і сонным. І быццам усё яно было заліта сінькай. Чым далей хапала вока, сінька гусцела, набракала, пераходзіла ў фіялетавае.

Насупраць Аленінага двара цераз вуліцу стаяў калодзеж з вядром, і чалавек збочыў туды. Даставаў вады, доўга і асцярожна піў, пасля выліў з вядра ваду на снег, пусціў вядро і пайшоў далей.

Трымаўся чалавек сярэдзіны вуліцы, ішоў хутка, акуратна сцюючы за сабой сляды-«елачку». Быў на ім кароткі, колеру вываранай алъховай кары, кажух і зімовая шапка з калматай, злямчанай аўчыны. Увесе час, як толькі паказаўся з-за плато, чалавек пазіраў на замураваныя марозам вокны Аленінай хаты. (117 слоў)

Паводле А. Кудраўца

ЗАДАННІ

1. Знайсці і падкрэсліць у тэксле аднастайных сказы.
2. Вызначыць іх віды.
3. Раствумачыць сэнсава-стылістычную функцыю аднастайных сказаў у тэксле.

ТВОРЧЫ ДЫКТАНТ

Вясновая квецен্য

Сады ў тулу вясну зацвілі напярэдадні мая. Зацвіл буйна, на ўсю сваю неадольную сілу. Нібы хто з агроністага каўша ablіў яблыні, груши, вішні ружавата-белай пенай, і яны ўхуталіся ў яе ад вершалін аж да самай зямлі.

Дзіўна было глядзець на ўсё гэта. Дзіўна і радасна. Вайна, смерць, а сады цвітуць, жывуць, не хочуць здавацца.

І людзі жывуць, цягнуцца да жыцця, нягледзячы ні на што. Здавалася б, што цяпер дзеду Лук'яну да саду. Яблыкі з яго ўсё роўна немцы забяруць. Хай сабе цвіце, расце як хоча. Дык не. Паклікаў Якімку і павёў у сад... (93 слова)

Паводле Я. Курто

ЗАДАННЕ

1. Прыдумаць заканчэнне тэкслу і запісаць, выкарыстоўваючы аднастайных сказы, захоўваючы дадзены стыль тэкслу.

ВОЛЬНЫ ДЫКТАНТ

Навальніца

З заходу плылі хмары. Плылі павольна, не спяшаючыся. Хмары былі чорныя, цяжкія. Яны спускаліся ўсё ніжэй і ніжэй, быццам хацелі прыціснуць, прыглушыць на зямлі ўсё жывое. І лес прыціх, за-

таяўся. Першымі замоўклі птушкі, а за імі і дрэвы. Нават адвечныя лапатухі асіны, і тыя перасталі шапацець сваім лісцем.

Але глухая суцэльная немата гэтая цягнулася нядоўга. Наляцеў аднекуль моцны парыў ветру, ударыў па вершалінах дрэў, і яны гайдануліся, загаманілі. Зашумеў, ажывіўся Нягневіцкі лес, пакаціў зялёныя хвалі аж да самага краю.

Чарната неба паласнуш асяпляльны зігзаг, і над лесам аглушальна трэнула.

Якімка, які соладка спаў з сябрамі ў ямлянцы, падхапіўся і кінуўся да выхаду. Потым, успомніўшы, што ён не адзін, вярнуўся і распісала Уладзіка і Васю. (114 слоў)

Паводле Я. Курто

ЗАДАННІ

1. Запісаць тэкст у вольнай форме, выкарыстоўваючы аднастайных сказы.
2. Вызначыць, якой гасцінай мовай выражаны галоўныя члены ў аднастайных сказах. Зрабіць сінтаксічны разбор аднастайных сказаў (падкрэсліць).

ВЫБАРАЧНЫ ДЫКТАНТ

Бабіна лета

Сярэд восені выдаюцца часамі ясныя, светлыя дні. Ціха ўсюды. Вечер не скальхне ні адзін лісцік, ні адну травінку. Ласкавае неба пазірае на зямлю, нідзе ні хмурынкі. Ясна і хораща. Нібыта вярнулася лета, падарыла восені людзям яшчэ некалькі ясных, светлых і цёплых дзён. Усюды ціха, цёпла і ясна. Так ціха, што чутно, як лятуць пчолкі, як звіняць у паветры тоненікім галаском кучкі мошачак. Але ўжо не вее тым жыццём, якое відаць вясною.

Куды ні кінь вокам, на ўсім убачыш след восені. Хмурны хваёвы лес чуць заслаўся сінім дымком туману, і стаіць не ўзварухненца, як у якім задуменні.

А бярозы, асіны і дубы чырванеюць здалёк сваім лісцем і напамінаюць сабою пра восень. Над усім ляжыць сіняваты слой смугі. (116 слоў)

Паводле Якуба Коласа

ЗАДАННІ

1. Знайсці безасабовыя сказы ў тэксле і выпісаць іх.
2. Падкрэсліць у іх граматычную аснову.

ДЫКТАНТ «ПІСЬМО ПА ПАМЯЦІ»

Летнія прыгоды

З самага ранку са сваім сябрам Васілём я адправіўся ў лес. Мы не бралі з сабой ні збанкоў, ні вядзерцаў, ні нават кубкаў. Мы проста хацелі паласавацца суніцамі, крыху пабегаць, пагукаць, праверыць птушыныя гняздзечкі. Што ж, не так даўно скончылі шэсць класаў. Канікулы. Як гаворыцца, маєм права пагуляць.

Ды ў гэты дзень усё склалася не так, як заўсёды. На знаёмай паляне, дзе расла магутная разлапістая яліна, убачылі палатку. Здаецца, Васіль першым яе ўбачыў. Хоць не хochaцца прызнавацца, але скажу: Васіль жувавейшы за мяне. Ён і гняздзечка першым заўважыць, і вужа, калі той вылезе на палянку, каб пагрэцца. А я валакуся за ім, як звязаны вачыма. Часта апярэджае мяне Васіль.

Так, так, цяпер успомніў: гэтую палатку ён першы ўбачыў. Убачыў і штурхнуў мяне ў бок. (123 слоў)

Паводле А. Якіціча

ЗАДАННІ

1. Завучыць тэкст і запісаць яго па памяці.
2. Знайсці аднасастаўныя сказы.
3. Разабраць іх па членах сказа.

ДЫКТАНТ «ПРАВЯРАЮ СЯБЕ»

Бабровіцкае возера

Возера Бабровіцкае. Невыказаная ласкавая шэрасць цёплай, амаль зусім спакойнай вады. Навокал — pena пасля нядыўніх баранчыкаў з бела-стракатымі на цёплай шэрасці палоскамі. Мы вярталіся ў імклівай матарцы, над намі тараҳцеў верталёт геолагаў, знаёмых старшыні калгаса, які вадзіў нас па гэтых мясцінах.

Там, дзе раней былі Бабровічы, цяпер растуць маладыя бярозы, буяе трава. З-за пупты выскачыў заяць. Пустэча.

У новых, адбудаваных на другім месцы, Бабровічах мы зноў, як і ў іншых гасцішчах, як і ўчора і пазаўчора, запісвалі расказы сінелых.

Высока зверху — над светлым пакоем калгаснай бібліятэкі, дзе мы слухалі людзей, над новай вялікай вёскай, над усім гэтым азёрна-лясным кутком заходняга Палесся — да самых касмічных арбіт жыве, бушуе ў сонцы наша перамога, у свеце наспяваваюць новыя нешчоткі, ідзе змаганне за тое, каб яны не прыйшли.

Унізе, у глыбініх народнага жыцця, у жыццядайнай прастаце яго крыніцаць раны памяці, якія нічым не загоіш... (139 слоў)

Паводле А. Адамовіча

ЗАДАННІ

1. Знайсці і падкрэсліць аднасастаўныя сказы.
2. Вызначыць іх від. Праверыць сябе.

КАНТРОЛЬНЫЯ ДЫКТАНТЫ

Лясная казка

Грыбы... Лясная казка... Паэма сэрца...

Вядома, грыбы не самі па сабе вабілі. Быў лес — імшыстыя, сухадольныя, барвенковыя саснякі, свет-

лыя верасовыя бярэзінкі, зацьты, са стоеным грыбным духам, грабняк, змешаны лес, дзе сярод соснаў, асін і бяроз узвышаўся дуб. Былі неабсяжныя, з рэдкімі хвойкамі разлівы верасоў на пусташах і выгарах, і кожны дзень лес адкрываў позірку, слыху штосьці новае.

Першая яшчэ з сярэдзіны лета скідала ліст бяро-за. Тоё, што яна тут, паблізу, можна было заўважыць, нават не ўзнімаючы галавы, па залатой замеці лісцяў паміж верасу і травы. Па такой прыкмеце пазнаваўся і дуб — толькі па леташняму лісцю. Яно, нягледзячы на дажджы, слоту, доўга ляжало. Асіна лапатала нават у бязветраныя дні. Пад восень яна рабілася прыгажэйшай ад усіх дрэў. Раўняцца з ёй вогненнымі барвамі мог адзін толькі клён. (125 слоў)

Паводле І. Навуменка

ЗАДАННЕ

Падкрэсліць аднасастаўныя сказы, а таксама часткі складаных сказаў, якія маюць форму аднасастаўных сказаў.

Чаканне вясны

У полі яшчэ ляжыць снег. Нудна пазіраюць вёскі, засыпаныя снегам. Нідзе не чарнел поле — усё за-крыта снегам. Але ў паветры чуецца блізкая вясна. Крывыя санныя дарогі распаўзліся ва ўсе бакі, моцна ўбітыя палазамі, капытамі коней. Пачарнела да-рога. Паветра мякчэе, на дварэ цяплеме. Далёкі сіні лес ясна выдзяляецца з белізны снегу, цягнучыся ўзгоркамі на краі поля. Паласа лесу ледзь закрыта сіненъкім туманам — знакам адлігі.

Чакаюць людзі вясны. Надакучыла зіма, снегамі, марозамі, завеямі і мяцеліцамі. Даўолі напярэўся холаду чалавек, намерзлася жывёліна ў хляве. А больш за ўсіх чакаюць вясны дзеці. Даўно хочацца ім з душнае хаты на вольнае паветра, на двар, на прастор. Чакаюць яны ўёлых дзён вясны, каб выскачыць на вуліцу, пракапаць равок, паставіць

самадзельны млынок і пазіраць, як круціць яго ка-ламутны ручаёк-перавальчык. Што ні кажы, а вяс-ною ўсё ж такі куды лепей! (133 слова)

Паводле Якуба Коласа

ЗАДАННЕ

Падкрэсліць граматычную аснову ў аднасастаўных сказах.

ПЕРАКАЗЫ

Першае кханче

Пачалося ўсё вось з чаго. Аднойчы ў скверыку я ўбачыў незнаёму дзяўчыну. У белай сукенцы, з белым капялюшыком на галаве, яна мне адразу кінулася ў очы. Чыя была зусім не падобная на дзяўчат, якіх я су трапяў дагэтуль. Трымалася сме-ла, незалежна і, шчабечучы нешта вясёлае, звонка смяялася.

Я ўбачыў белую тоненъкую дзяўчыну і ў першы вечар, і ў другі, і ў трэці. И ўесь час яна была вясё-лая, смяялася. Адзін раз нават танцевала.

Першы раз я праходзіў міма дзяўчыны з самым несаўжным выглядам. Я не кінуў у яе бок ніводнага прыязнага позірку, стараўся на яе не паглядаць. Лічыў яе асобаю пустой, нікчэмнай, не вартай увагі наогул. У думках нават вінаваціў тоненъкую дзяў-чыну за яе бестурботны смех, за яе звонкае шчабя-танне. Як магла яна смяяцца ў такі час!

Вядома, дзяўчына ў белай сукенцы нічога не ве-дала пра мае абвінавачванні. Яна кожны вечар прыходзіла ў скверык. Яе жывыя сінія очы весе-ла пазіралі на свет. И нібы назло мне, яна звонка шчабятала.

Я быў поўны абурэння і гневу. Хоць я яшчэ і не зрабіў ніводнага подзвігу, але ў глыбіні душы лічыў

Змест

Прадмова 3

СЛОВАЗЛУЧЭННЕ

ДЫКТАНТЫ	7
Папераджальны дыктант	7
Каменціраваны дыктант	8
Творчы дыктант	9
Вольны дыктант	9
Дыктант «Пісьмо па памяці»	10
Дыктант «Правяраю сябе»	11
Выбарачныя дыктанты	12
Кантрольны дыктант	12
ПЕРАКАЗЫ	13
ПЕРАКЛАДЫ	20
Пераклад-пераказ	29

СКАЗ

ДЫКТАНТЫ	33
Папераджальныя дыктанты	33
Каменціраваныя дыктанты	34
Тлумачальны дыктант	36
Вольны дыктант	37
Дыктанты «Пісьмо па памяці»	37
Дыктант «Правяраю сябе»	39
Выбарачны дыктант	40
Кантрольныя дыктанты	40
ПЕРАКАЗЫ	42
ПЕРАКЛАДЫ	49
Пераклад-пераказ	50

ПРОСТЫ СКАЗ: двухсастаўнныя сказы

ДЫКТАНТЫ	53
Папераджальны дыктант	53
Каменціраваны дыктант	54
Тлумачальны дыктант	54
Творчыя дыктанты	55
Вольныя дыктанты	56
Выбарачныя дыктанты	60

Дыктант «Пісьмо па памяці»	61
Дыктант «Правяраю сябе»	62
Кантрольныя дыктанты	63
ПЕРАКАЗЫ	66
ПЕРАКЛАДЫ	74

ПРОСТЫ СКАЗ: аднасастаўнныя сказы

ДЫКТАНТЫ	91
Папераджальны дыктант	91
Каменціраваныя дыктанты	92
Тлумачальны дыктант	93
Творчы дыктант	94
Вольны дыктант	94
Выбарачны дыктант	95
Дыктант «Пісьмо па памяці»	96
Дыктант «Правяраю сябе»	97
Кантрольныя дыктанты	97
ПЕРАКАЗЫ	99
ПЕРАКЛАДЫ	107

ПРОСТЫ СКАЗ: чыноўныя сказы

ДЫКТАНТЫ	109
Папераджальны дыктант	109
Каменціраваны дыктант	110
Дыктант «Пісьмо па памяці»	110
Дыктант «Правяраю сябе»	111
Кантрольныя дыктанты	112
ПЕРАКАЗЫ	113
ПЕРАКЛАДЫ	119

ПРОСТЫ СКАЗ: сказы з аднароднымі членамі

ДЫКТАНТЫ	121
Папераджальныя дыктанты	121
Каменціраваныя дыктанты	123
Тлумачальны дыктант	124
Творчыя дыктанты	125
Вольны дыктант	126
Выбарачныя дыктанты	127
Дыктант «Пісьмо па памяці»	129
Дыктант «Правяраю сябе»	129
Кантрольныя дыктанты	130
ПЕРАКАЗЫ	132
ПЕРАКЛАДЫ	140

**ПРОСТЫ СКАЗ: сказы са звароткамі,
пабочнымі словамі і выклічнікамі**

ДЫКТАНТЫ	146
Тлумачальны дыктант	146
Вольныя дыктанты	147
Выбарачны дыктант	149
Дыктант «Пісьмо па памяці»	149
Дыктант «Правяраю сябе»	150
Кантрольны дыктант	151
ПЕРАКАЗЫ	152
ПЕРАКЛАДЫ	157

ПРОСТЫ СКАЗ: сказы з адасобленымі членамі

ДЫКТАНТЫ	162
Папераджальны дыктант	162
Каменціраваны дыктант	163
Тлумачальны дыктант	164
Вольныя дыктанты	164
Выбарачныя дыктанты	166
Дыктант «Пісьмо па памяці»	167
Дыктант «Правяраю сябе»	168
Кантрольныя дыктанты	169
ПЕРАКАЗЫ	171
ПЕРАКЛАДЫ	179

СПОСАБЫ ПЕРАДАЧЫ ЧУЖОЙ МОВЫ

ДЫКТАНТЫ	192
Папераджальная дыктанты	192
Каменціраваны дыктант	193
Творчы дыктант	194
Вольны дыктант	195
Выбарачны дыктант	196
Кантрольны дыктант	196
ПЕРАКАЗЫ	197
ПЕРАКЛАДЫ	204
Пераклады-пераказы	206

БІЛБО
БІЛБО
БІЛБО