К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГОВ

Проблема формирования психологической культуры – одна из самых востребованных в отечественной психологии за последние десятилетия. В Беларуси объектом специального исследования данная проблема является в работах Я.Л. Коломинского и его учеников. Накопленный теоретико-методологический и практический опыт в названном направлении свидетельствует о необходимости дальнейшего углубленного изучения и формирования психологической культуры будущих специалистов разных профилей.

Психологическая культура – один из ведущих показателей качества подготовки педагога, поскольку образование представляет собой не простой прирост знаний и умений человека, а прежде всего развитие психики субъекта, становление его личности. Современное образование человека – результат напряжённой и насыщенной психологической работы по саморазвитию и самовоспитанию. Следовательно для психологического сопровождения образования специалиста – педагога требуется адекватная психологическая осведомлённость, грамотность, готовность применять в работе полученные теоретические знания и практические навыки психологии.

Понимание учителем внутреннего мира ребёнка, возрастных и индивидуальных особенностей личности в процессе обучения позволяет оптимизировать взаимодействие субъектов образования, улучшить процесс передачи социокультурного опыта. Учитель – один из самых авторитетных распространителей психологии в сообществе учеников и родителей. Следовательно он несёт определённую моральную ответственность за разумность своих психолого-педагогических воззрений, рекомендаций и поступков, за качество своих психологических знаний.

Названные обстоятельства актуализируют вопросы формирования психологической культуры будущих педагогов. Важным в этой связи является утверждение М.В. Поповой о том, что процессуально – деятельностный аспект анализа психологической культуры определяется кругом и содержанием задач, которые предстоит решать обучающемуся, а также организацией деятельности по её освоению. Этот аспект предполагает решение вопроса о содержании той активности, которая лежит в основе усвоения культуры. Введение личности в мир психологической культуры возможно несколькими путями: через репродукцию известного человеческого опыта и через «открытие» и переживание истины, постижение психологических феноменов и законов в личном опыте, через инсайты, в специально организованных и приближённых к реальной жизни ситуациях [1, с. 225].

При организации данного процесса важно учитывать *психологическую грамотность* личности как совокупность элементарных психологических знаний и умений, представляющую собой фундамент психологической культуры, с которых начинается её освоение с учетом возраста, индивидуальных и других особенностей. Она означает овладение психологическими знаниями, умениями, символами, традициями, правилами и нормами в сфере общения, поведения, психической деятельности и т. д. Психологическая грамотность проявляется в кругозоре, эрудиции, осведомленности по поводу разнообразных явлений психики как с точки зрения научного знания, так и с точки зрения житейского опыта, извлекаемого из традиций, обычаев, непосредственного общения человека с другими людьми, почерпнутого из литературных источников и т. д. Психологическая грамотность предполагает овладение системой знаков и их значений, способами деятельности, в частности способами психологического познания. Такое овладение предполагает не только наличие у субъекта знаний, но и способность их применять с учётом ролевого поведения, традиций, социальных функций [2].

Формируя психологическую культуру будущих специалистов необходимо опираться на критерии психологической культуры высокого уровня. Согласно О.И. Моткову, *психологической*

культура высокого уровня включает в себя комплекс осознанно развиваемых специальных стремлений (тенденций, потребностей, ориентаций), изначально присущих человеку, и обеспечивающих их реализацию природных способностей; набор соответствующих этим стремлениям и способностям прижизненно развитых умений и устойчиво и ежедневно проявляющихся видов поведения. К культурно-психологическим поведенческим проявлениям относятся:

1 - регулярно совершаемое *самопознание*, самоанализ своих личностных и поведенческих особенностей в результате которого начинают осознаваться свои жизненные предназначения, образуетя и поддерживается конструктивное самоотношение, самооценка, реально помогающие жить, ставить осуществимые цели и задачи, направлять конкретные усилия в соответствующее своим склонностям и предпочтениям русло, быть самим собой;

2 - *конструктивное общение* с ближними и дальними людьми, помогающее продуктивно разрешению личных, деловых и общественных вопросов;

3 - *хорошая саморегуляция* своих эмоций, действий и мыслей - развитые стремления и умения поддерживать преимущественно положительный эмоциональный тон, сохранять спокойствие в стрессовых ситуациях, создавать и поддерживать позитивные личностные установки и отношения, сохранять здравый смысл и мудрость в конфликте с людьми, проявлять гибкость мышления при решении сложных задач, поддерживать гармоничный, разнообразный и адаптивно необходимый образ жизни, и т.п.;

4 - достаточно гармонично организованное *творчество* - наличие своего интересного творческого дела, выполняемого чаще всего в игровом и процессуальном стиле, с умеренным вложением усилий и времени (есть ведь и другие важные и адаптивно необходимые виды деятельности);

5 - *конструктивное ведение своих дел*, для которого характерно реалистическое планирование, как правило, доведение начатого дела до конца, умение, если это соответствует изменившимся условиям, отказаться от нереальной цели и сформулировать новую, более осуществимую цель, умение работать достаточно систематично, а не импульсивно с частым переключением на другие виды деятельности, и т.п.);

6 - *гармонизирующее саморазвитие* - наличие целей и деятельности по самовоспитанию личностных установок и поведения, гармонизирующих желания, эмоции, мысли и представления о себе, людях, окружающем мире, Природе, отношении к ним, улучшающих весь наш образ жизни[3].

В юношеском возрасте, позитивном для самоопределения личности, осуществляется целенаправленное регулирование отношений человека с окружающей средой, закладывается фундамент будущей профессиональной деятельности. Социально необходимым для юношества является формирование осознанного отношения к жизни как зрелого отношения личности к себе – субъекту жизни. Оно означает потребность в самопознании и самопонимании, способность к объективной оценке уровней, сфер и границ распространения своей жизненной активности, адекватную оценку своей деятельности.

В рамках юношеского возраста выделяется особая социально-психологическая категория — студенчество, отличающаяся от других социальных групп наиболее высоким образовательным уровнем, активным потреблением культуры и высоким уровнем познавательной мотивации. По мнению Б.Г. Маньсва, студенческий возраст имеет особое значение не только как период становления и стабилизации характера, овладения полным комплексом социальных функций зрелого человека (включая гражданские, общественно-политические, профессионально-трудовые), формирования эстетических чувств, но и активного развития нравственного сознания. Студенчество - это пора сложнейшего структурирования интеллекта, что очень индивидуально и вариативно. Развитие познавательной сферы человека этого возраста характеризуется постоянным чередованием «пиков» или «оптимумов». Это означает, что учебные задания должны быть одновременно направлены как на понимание, осмысление, так и на запоминание и структурирование в памяти студента усваиваемого материала, его сохранение и целенаправленную актуализацию.[4,с.5-8].

Указанные характеристики ещё раз подчёркивают необходимость целенаправленного формирования психологической культуры студентов. Важным является учёт противоречий, присущих студенческому возрасту:

1. Социально-психологическое. Противоречие между расцветом интеллектуальных и физических сил студента и жестоким лимитом времени, экономических возможностей для удовлетворения возросших потребностей.

2. Между стремлением к самостоятельности в отборе знаний и довольно жесткими формами и методами подготовки специалиста определенного профиля. Это противоречие дидактического характера, оно может вести к неудовлетворенности студентов и преподавателей результатами учебного процесса.

3. Огромное количество информации, поступающее через различные каналы, расширяет знания студентов и вместе с тем обилие этой информации при отсутствии достаточного времени, а подчас и желания на ее мысленную переработку может вести к известной поверхностности в знаниях и мышления и требует специальной работы преподавателей по углублению как знаний, так умений и интересов студентов в целом [5, с.22-23].

Неотъемлемым содержательным компонентом психологической культуры будущих педагогов является нравственное развитие, так как от нравственной зрелости будущего специалиста-педагога во многом зависит решение широкого диапазона моральных и психологических проблем, с которыми неизбежно приходится иметь дело практически каждому студенту во время учёбы в вузе и в дальнейшем, при осуществлении профессиональной деятельности. В психологии *нравственное развитие личности* определяется как процесс усвоения нравственных идей, в структуре которых значимая роль принадлежит нравственным представлениям, их осмыслению, эмоционального и рассудочного принятия нравственных норм, развития нравственной самооценки, уровня нравственных притязаний, нравственных качеств личности, их превращения во внутренний регулятор поведения в соответствии с нравственными принципами.

Для осуществления целенаправленного нравственного развития студентов необходимо учитывать ряд психологических закономерностей.

- В юности, в результате усвоения молодью людьми социального опыта возникают специфические для нравственного формирования личности новообразования, включающие в себя качественно своеобразное для данного возрастного этапа сочетание нравственных знаний, чувств и привычек. Они составляют предпосылку дальнейшего усвоения им социального опыта, дальнейшего нравственного развития. К таким новообразованиям относятся нравственные ценности и интеграция смыслообразующих мотивов и побуждений, представляющие собой основу мировоззрения.
- Нравственное поведение обусловлено нравственной мотивацией, важным фактором формирования которой выступит уверенность в правильности определённых норм и внутренней необходимости следовать им;
- Для успешного личностно нравственных образцов необходимой является ситуация *практического* совершения реальных нравственных поступков. Она должна быть значима для человека, иметь личностный смысл.
- Нравственное развитие не является изолированным процессом: оно связано с социальным и психическим (интеллектуальным, эмоциональным, деятельностным) развитием человека, т.е. осуществляется в контексте становления целостной личности, зависит от семейных отношений, культурных традиций и т.д.
 - Моральные нормы не могут предусмотреть всего многообразия жизненных ситуаций, с которыми сталкивается человек, значительно более ценной является способность к нравственному поведению в широком спектре жизненных ситуаций, не предусмотренных конкретными правилами поведения, включающая расширение известной нормы.
 - Известная норма становится действенной лишь тогда, когда она входит в контекст ведущей деятельности и приобретает психологический смысл. Воспитание личностных смыслов представляет собой длительный процесс, но именно он выступает главным внутренним регулятором поведения и деятельности человека в особенносложных, конфликтных или опасных ситуациях, требующих нравственных решений [6, с.120-122].

Для специальной организации нравственного развития студентов необходимым является включение в контекст аудиторных и внеаудиторных занятий по гуманитарным дисциплинам заданий, способствующих

развитию нравственного сознания обучающихся. Особую важность приобретает нравственное воспитание юношей и девушек на занятиях по психологии. Использование материала, стимулирующего обогащение нравственной сферы личности, должно варьироваться в зависимости от специфики психологической дисциплины и определяться задачами конкретного раздела психологии. Так, при организации практических и лабораторных занятий можно использовать небольшие по объёму диагностические методики, позволяющие выявить определённые особенности нравственного сознания личности и выполняющие одновременно и диагностическую и развивающую функции.

Примером практической реализации названной проблемы может являться следующий факт. На семинарских занятиях по дисциплине «Возрастная психология» при изучении темы «Психическое развитие в подростковом возрасте» студентам 1 курса факультета русской филологии БГПУ имени М. Танка было предложено задание. Необходимо было представить себя классным руководителем и объяснить ученику – подростку, *почему в процессе общения с другими людьми необходимо вести себя нравственно*. Задание предполагало не только актуализацию знаний о возрастных особенностях подростков и закономерностях общения, но и самоанализ личностных и поведенческих особенностей, в результате которого начинаются осознаваться собственные личностные и профессиональные предназначения.

Анализ письменных ответов студентов осуществлялся методом контент-анализа. Далее для каждой выделенной категории подсчитывалась частотность. Были выделены следующие основные категории.

Необходимо вести себя нравственно ...

- для переживания чувства удовлетворения от содеянного (0, 8)
- для реализации «золотого правила нравственности»: *поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой* (0, 73)
- чтобы тебя уважали и любили другие люди (0, 2)
- чтобы у тебя были друзья (0, 6)
- для собственного спокойствия и благополучия (0, 42)
- чтобы оставаться в любых условиях человеком (0, 3)
- для соблюдения этикета (0,2)
- потому, что зло всегда наказуемо (0,2)
- для достижения цели (0,2)

По окончании проведения письменной работы значительная часть студентов выразила желание обсудить в группе выполненное задание, подчеркнув важность его осмысления. Таким образом, выработка обучающимися собственных сознательных нравственных критериев по конкретным фактам, формирование навыков многоаспектной оценки нравственных ситуаций ведёт к обогащению нравственного сознания студентов и является определённым показателем их психологической культуры.

Литература

1. Попова, М.В. Психология как учебный предмет в школе: Учеб.-метод. пособие. / М.В. Попова – М., ВЛАДОС, 2000. – 288с.
2. Колесникова, Л.С. Повышение психологической культуры учащихся как проблема современного среднего образования [Электронный ресурс]. - 2011. - Режим доступа: <http://www.prosv.ru/metod/egorova/2.html> - Дата доступа: 21.01.2011.
3. Мещков, О.И. Методика "Психологическая культура личности" [Электронный ресурс]. - 2011. - Режим доступа: http://www.ucheba.com/met_rus/k_psihologiya/k_psiholichnost/m_kultura_4.htm - Дата доступа: 25.01.2011.
4. Ананьев, Б.Г. К психофизиологии студенческого возраста / Б.Г. Ананьев // Современные психолого-педагогические проблемы высшей школы. Сб. научных трудов. – Ленинград, ЛГУ, 1974. – С. 5-8.
5. Гамезо, М.В., Герасимова, В.С., Возрастная психология: личность от молодости до старости. / М.В. Гамезо, В.С. Герасимова, Г.Г. Горелова. – М, Ноосфера, 1999. – 272с.
6. Месникович, С.А. Возрастные закономерности нравственного развития личности на разных этапах онтогенеза / С.А. Месникович // Гуманитарно-экономический вестник. 2009. № 4. С.117 – 122.